





Möbelhof Ingolstadt

Am Hochfeldweg 6
85051 Ingolstadt-IngoPark
Tel. 0 84 50 / 92 44-0

Wohnen wie für mich gemacht.

-  Möbelhof Parsberg/Ingolstadt
-  moebelhof
-  Möbelhof Parsberg/Ingolstadt
-  Möbelhof Parsberg

www.moebelhof.de



MÖBELHOF

made for the future

Möbelhof Ingolstadt bietet mit der Marke brühl zeitlose, individuelle Wohnkonzepte in vielfach prämiertem Design und hohem Komfort. brühl fertigt in bester Handwerkskunst und in eigener Manufaktur. Konsequenterweise nachhaltig sowie klimaneutral. Die Sofas und Sessel von brühl sind flexibel, anpassungsfähig und vielseitig kombinierbar. Hochwertigste, ökologische Materialien machen sie exklusiv und langlebig. Abnehmbare Bezüge ermöglichen auf Wunsch ein zweites Möbelleben. Sitzobjekte von brühl sind für Generationen gemacht. In Verantwortung für Mensch und Umwelt. Ausgezeichnet mit dem Umweltlabel „Der Blaue Engel“.

Unten: easy pieces forever ist ein Meilenstein an Nachhaltigkeit. Langlebig und transparent konstruiert, zeitlos gestaltet, jederzeit umstellbar. Rahmen zerlegbar. Bezugsstoff abziehbar, aus recyceltem PET.



brühl

magnolia

Design Kati Meyer-Brühl



reddot winner 2022



SCHÖNER WOHNE



Einprägsame Rundform: magnolia verkörpert ein inspirierendes Design in frischer, aber auch vertrauter Formensprache. In den soften Sesseln, Sofas und Ecklösungen kann man es sich unglaublich bequem machen. Die kunstvoll genähten Bezüge – hier in weichem Leder – sind abziehbar. Füße in Holz oder Metall.

Sofa
Sessel

B / T / H
B / T / H

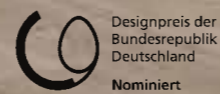
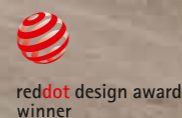
204 / 93 / 76 cm
92 / 87 / 76 cm



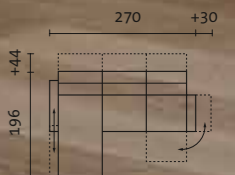
moule large B / T / H 224-264 / 122-166 / 82-108 cm
 Liegefläche 164 x 216 cm

moule – the original since 2003

Design Roland Meyer-Brühl



Ausgefeilter Verwandlungskomfort: Das variable, leger-elegante moule wird in small, medium und large angeboten. Hier: Ecklösung moule medium aus Longchair und Anstellsofa, mit verstellbaren Rückenlehnen und einem Drehsitz außen, zum Entspannen oder Schlafen einstellbar. Bezüge abziehbar. Oben rechts: Sofa moule large mit zwei Drehsitzen.



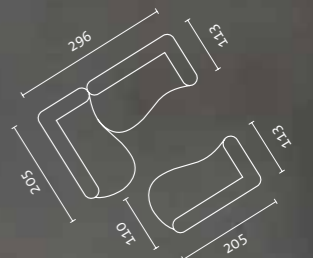
bongo bay lounge

Design Kati Meyer-Brühl



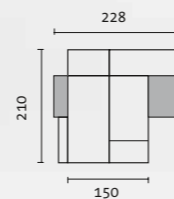
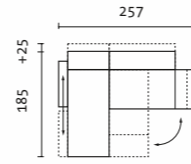
Weiche Sitzskulpturen: Drei Openends bongo bay lounge formieren sich zu einer einzigartigen und sehr großzügig dimensionierten Lounge-Landschaft. Das Openend ist wahlweise rechts oder links offen und eignet sich mit seiner 180 cm breiten Sitzfläche auch zum Liegen. Bezüge abziehbar. Hocker: armand anchor. Tische: mink.

Openend	B / T / H	205 / 113 / 77 cm
armand Hocker	Ø / H	46 / 44 cm
mink Tisch	B / T / H	45 / 45 / 45 cm



four-two soft

Design Roland Meyer-Brühl

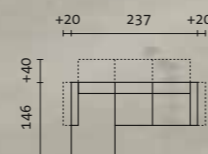


tomo

Design Roland Meyer-Brühl



Prime Time: Stufenlos verstellbare Rückenlehnen und klappbare Armlehnen machen tomo soft superbequem und variabel – ob als Einzelsessel oder als kompakte Ecklösung aus Longchair und Anstellsofa. Zeitlos und anpassungsfähig Dank der formklaren, horizontal betonten Gestaltung; lässig und elegant durch die weiche Polsteroberfläche. Passende Hocker steigern den Komfort. Abziehbare Bezüge in Textil oder exklusivem Leder.



Hocker B / T / H

71 / 56 / 45 cm

amber

Design Roland Meyer-Brühl



Moderner Diwan: Mit amber lässt sich stilvoll entspannen. Luxuriös gesteppte Sitzpolster, neigbare Rückenlehnen und ein Mix von unterschiedlichen Kissen bieten Komfort in jeder Lage. Hier mit niedrigen, quaderförmigen Armlehnen, alternativ absenkable Rückenlehnen. Bezüge abziehbar.

Sofa 3 large B / T / H 236 / 100-145 / 86 cm

embrace

Design Kati Meyer-Brühl



embrace Sofa 3 as 1 B / T / H 228 / 98-134 / 78-98 cm
embrace Sessel B / T / H 82 / 86 / 78-98 cm

embrace – das sind coole, variantenreiche Sitzelemente mit dynamischem Komfort. Ausgestattet mit Rückenlehnen, die wahlweise neigbar oder hochfahrbar sind. Für kuschelig weiche Rückzugsorte, an denen man die Zeit vergessen kann.

mosspink

Design Kati Meyer-Brühl



Focus Green
Silver 2008



Das organisch geformte mosspink ist von der Natur inspiriert – und ein Beispiel für die Nachhaltigkeit von brühl. Die Bezüge sind abziehbar. So bleibt bei einem Bezugswechsel das stabile Grundmodell erhalten, was Ressourcen und Energie spart, während Farbe oder Material für ein zweites Möbelleben verändert werden können – zum Beispiel auch mit Textilien, die zu 100% aus PET bestehen und waschbar oder reinigungsfähig sind.

roro – the original since 1998

Design Roland Meyer-Brühl



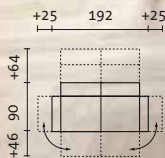
red dot design award
winner



Product Design Award



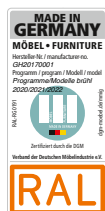
Designpreis der
Bundesrepublik
Deutschland
Nominiert



ECOLOGICAL · SUSTAINABLE · CLIMATE-NEUTRAL



www.blauer-engel.de/uz117



BRUEHL.COM